

B@F!

OMSCHRIJVING

Multimediale productie over maatschappelijke thema's als geweld & verslavingen.

Doelgroep: 11 tot 14 jarigen.

We mogen de jongeren niet allemaal over dezelfde kam scheren, maar in onze huidige maatschappij zijn jongeren dikwijls verslaafd aan verschillende –vaak onschuldig lijkende- middelen. Fast food, sigaretten, alcoholpops, computergames, joints,...noem maar op. Sommige verslavingen kunnen echter zeer ernstige gevolgen hebben en leiden ook vaak tot agressie en delinquent gedrag, zoals steaming en afpersing.

VERHAAL

Vic De Boever krijgt van Anke, zijn vriendin, het computerspelletje B@F!, wat staat voor Bad Fighting. Het is het coolste spel van het moment en Vic geraakt helemaal in de ban van de game. Hij laat alles ervoor links liggen. Anke, zijn schoolwerk en zijn slaap, haast alles lijdt onder zijn gameverslaving. Ondertussen woedt er op school een heuse verkiezingsstrijd. James wil koste wat het kost voorzitter van de studentenraad worden en stelt hiervoor, samen met zijn rechterhand Kim, alles in werking tijdens de campagne. Zelf een ware sponsortocht is niet uit den boze. De gameverslaving van Vic loopt uit de hand. Zelfs de liters Red Bull die hij nuttigt, kunnen hem niet meer wakker houden. Daar bovenop begint hij zich ook nog als een echte bullebak te gedragen. Vervolgens komt hij in aanraking met drugs en, hoewel hij eerst argwanend is, neemt hij ze toch in de hoop zo wakker te kunnen blijven. Natuurlijk kosten deze pillen geld en dat geld geraakt snel op. Op allerlei manieren tracht hij dan zijn verslavingen bekostigen en zo worden James en Kim ook bij zijn verslaving betrokken. De verschillende scènes worden visueel ondersteund aan de hand van filmpjes, die bijdragen tot de immersie in het verhaal. Deze beklijvende voorstelling laat niemand onberoerd.

Auteur: R. Dellat

Regie: Erik Luyten

Met: Ariane Van Hasselt en Ken Verdoodt

Muziek: Marc De Coninck

Techniek: Pieter Carels

UITKOOPSOM

890 euro + 6% BTW

Prijzen geldig voor max. 200 lln., excl. auteursrechten.
2e voorstelling (zelfde dag/zelfde plaats) –15%

TECHNISCHE BENODIGDHEDEN

- Leeg podium of verhoogd speelvlak van min. 6m x 4m met neutrale achtergrond.
- Algemene belichting op het speelvlak (indien aanwezig)
- Zaal volledig verduisterbaar
- Stopcontact in nabijheid speelvlak
- Kleedruimte/loge

**Met de steun van Sabam (winnaar Sabam creatiepremie 2011)
i.s.m. Preventiecentrum "De Sleutel"
Didactische werkmap te verkrijgen!**



INBEGREPEN

- Verplaatsingskosten
- Technische faciliteiten
- Educatieve werkmap (op aanvraag)
- Voor- of nagesprek (op aanvraag)

Voor info of reservatie:

Kunstencentrum Vlaams Fruit
Lange Nieuwstraat 81
2000 Antwerpen
Tel: 03 231 71 81
Fax: 03 226 42 77
info@vlaamsfruit.be
of yves@vlaamsfruit.be



Vlaams Fruit Educatief